

Илья ГОРЧАКОВ
Александра МЕШЕРЯКОВА фортепиано

2. ШУМАН. Соната ля минор для скрипки и фортепиано

МЕНДЕЛЬСОН. Фортепианное трио ре минор

МОЦАРТ. Соната соль мажор для скрипки и фортепиано

для флейты, фагота, виолончели и фортепиано

Георгий ДОЛГОВ флейта

Дмитрий КРАСНИК фагот

Михаил СОКОЛОВ альт

Сергей ПЕЧАТИН виолончель

Александр ВУЛЛА гитара

Евгения ДОЛГОВА фортепиано

Любовь СТЕКОЛЬЩИКОВА скрипка

Даниил МЕЕРОВИЧ альт

Елена ГРИГОРЬЕВА виолончель

Николай ШАМШУРО контрабас

7. БАХ. Концерт для альта с оркестром

МОЦАРТ. Концертная симфония

для скрипки и альта с оркестром

София ЧУТИКОВА кларнет

9. По особой программе

Концерты состоятся: 4 октября, 8 ноября, 20 декабря, 6 января, 11 февраля,

2 марта, 24 марта, 24 апреля,

сроки – дополнительно

Стоимость абонемента:

2520 руб., 2250 руб., 1980 руб., 1620 руб.

АБОНЕМЕНТ № 3 ВОКАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА*

(концертов)

Василий ГЕРЕЛЛО баритон

Государственный
РУССКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ОРКЕСТР

Художественный руководитель
и главный дирижер

Владимир ПОПОВ

Старинные русские романсы,
неаполитанские песни,
русские и украинские народные песни

Эдем УМЕРОВ бас

Ринат ШАКИРОВ фортепиано

ШУБЕРТ. «Прекрасная мельничиха»,

вокальный цикл на стихи В.Мюллера
ЧАЙКОВСКИЙ. Романсы

3. Александр ЮДЕНКОВ тенор
Дмитрий ЗУБОВ фортепиано
ШУМАН. «Любовь поэта»,
вокальный цикл на стихи Г.Гейне
ДЕСЯТНИКОВ. «Любовь и жизнь
поэта», вокальный цикл на стихи
Н.Олейникова и Д.Хармса

4. Галина СИДОРЕНКО меццо-сопрано
Станислав СОЛОВЬЁВ фортепиано
«Из репертуара А.ВЯЛЬЦЕВОЙ»

5. Владислав СУЛИМСКИЙ баритон
Елена МАТУСОВСКАЯ фортепиано
ДЖОРДАНО, МЕЙЕРБЕР, МАСКАНЫ

Редко исполняемые арии из опер
Неаполитанские песни

6. Харуко СЭКИМОРИ сопрано (Япония)
Акико НАСУКАВА фортепиано
(Япония)
Александр СИМАНОВИЧ труба
(Россия)
**БАХ, ГЕНДЕЛЬ, КАЧЧИНИ, ПУЧЧИНИ,
ГЕРШВИН, РОТА, МОРРИКОНЕ,
САСАКИ, ТАКИ, ЯМАДА, КАВАСАКИ**

7. Светлана МОНЧАК меццо-сопрано
Екатерина ИЛЬИНА фортепиано
МЕНДЕЛЬСОН, ШУБЕРТ, ГРИГ
Песни и романсы
ВАРЛАМОВ, ЧАЙКОВСКИЙ, ТАНЕЕВ
Романсы и песни

8. Екатерина ШИМАНОВИЧ сопрано
Виктор ВЫСОЦКИЙ фортепиано

МАССНЕ, ФОРЕ, МЕТНЕР. Романсы
ВАГНЕР. Пять песен на стихи
Матильды Везенденк
ШОСТАКОВИЧ. «Сатиры» на стихи
Саши Чёрного

9. Владимир ДМИТРУК тенор
Анатолий КУЗНЕЦОВ фортепиано
Программа – дополнительно

Концерты состоятся: 22 сентября,
18 октября, 4 ноября, 10 декабря,
21 февраля, 10 марта, 17 апреля, 27 мая
сроки – дополнительно
Стоимость абонемента:
3600 руб., 3150 руб., 2700 руб., 2250 руб.

БОНЕМЕНТ № 4 ФОРТЕПИАННЫЕ ВЕЧЕРА*

(концертов)

Залерий ВИШНЕВСКИЙ

ЧОПЕН

Ноктюрн до-диез минор

Соната № 2 си-бемоль минор

Фантазия ля-бемоль мажор

Баллада № 4. Восемь мазурок

Мазурка № 2 си-бемоль минор

Залерий КУЛЕШОВ

ЧАЙКОВСКИЙ

«Мазурка

Большая соната соль мажор

Времена года»

3. Елена БАШКИРОВА
ШУМАН. «Ночные пьесы»
МОЦАРТ. Фантазия до минор
Соната до минор
ЛИСТ. Погребальное шествие
Баллада № 2
АЛЬБЕНИС. Испанские песни

4. Полина ОСЕТИНСКАЯ
**СКАРЛАТТИ, ШУБЕРТ,
СИЛЬВЕСТРОВ**

5. Андрей КОРОБЕЙНИКОВ
БЕТХОВЕН
Соната № 32
БАХ
Гольдберг-вариации

6. Алексей ЛЮБИМОВ
«В ПОИСКАХ ЗАБЫТЫХ РИТУАЛОВ»
ГУРДЖИЕВ – Де ХАРТМАН
«Искатели Истины. Путешествия
в недоступные места»
(1-е исполнение в России)
ХОЛТ. «Сольный дьявольский танец IV»
(1-е исполнение в России)

7. ФОРТЕПИАННЫЙ ДУЭТ
Владimir МИЩУК, Наталья ТРУЛЛЬ
ШУБЕРТ. Andantino varie си минор
Фантазия фа минор
ШУБЕРТ – ПРОКОФЬЕВ. Вальсы
МОЦАРТ – БУЗОНИ. Puettino concertoante
БРИТТЕН. Интродукция и рондо
РАВЕЛЬ. La valse

8. Мирослав КУЛТЫШЕВ
ЧАЙКОВСКИЙ. Пятнадцать пьес
для фортепиано, соч. 19, 51, 16
ЧАЙКОВСКИЙ – ПЛЕТНЁВ
Сюита из балета «Щелкунчик»

9. Элисо ВИРСАЛАДЗЕ
Программа – дополнительно

Концерты состоятся: 27 сентября,
9 октября, 12 ноября, 8 декабря,
15 января, 20 февраля, 20 марта,
9 апреля,
сроки – дополнительно
Стоимость абонемента:
3150 руб., 2880 руб., 2610 руб., 2250 руб.